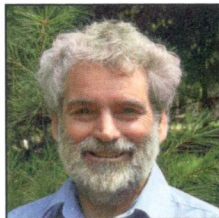
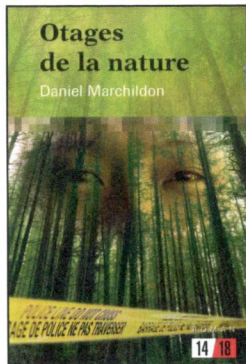


Finaliste



Daniel Marchildon
Otages de la nature
Éditions David



Alex, un jeune de dix-sept ans, accompagne sa mère, Fleur Monague, une auteure-compositrice anishnabée, à Rivière-Ahmic, le village du Nord de l'Ontario où elle a vu le jour. Fleur espère y relancer sa carrière en participant à un spectacle organisé par un groupe écologiste qui lutte pour protéger des dunes sacrées menacées par l'exploitation forestière. De son côté, Alex rencontrera Danika Copecog, une Anishnabée qui l'initiera aux secrets de la nature.

Les événements prennent une tournure inattendue. Malgré eux, Alex et sa mère prolongent leur séjour dans la communauté déchirée par de vives tensions entre les écologistes et les bûcherons. En réaction à un coup d'éclat désespéré pour préserver la forêt des tronçonneuses, chaque camp se met à jouer dangereusement avec le feu.

Daniel Marchildon habite à Lafontaine, en Ontario, dans sa région natale. Écrivain aux multiples talents, il a signé une vingtaine de publications, dont plusieurs romans historiques et des romans pour la jeunesse. Il a déjà publié dans la collection 14/18 un roman, *La première guerre de Toronto*, qui lui a valu le Prix du livre d'enfant Trillium en 2011.

Commentaires du jury : Les thèmes y sont abordés (écologie, nature, métissage, territoire, exploitation, engagement...) avec une grande maîtrise en ce qui a trait au style. L'aspect narratif du livre est bien soutenu; il saura susciter et maintenir l'intérêt du jeune public lecteur du début à la fin.